بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

Naskah Drama:
"Cincau iTOK dan iTiNG"

Edisi Remaja

disusun oleh:
'Aam' Hamdani Fajar
(about.me/hamdanifajar)

BANDUNG - 6 SYA'BAN 1435H

Sutradara : 'Aam' Hamdani | Penata Property : Syarifah | Penata Kostum : Ditri Arita
Penata Suara : 'Aam' Hamdani | Narator : Erni Sri Rahayu | Dokumentasi : 'Aam' Hamdani

No	Tokoh	Profil dan Karakter	Pemeran
1.	Itok	- orang miskin di kampung - pintar dan rajin - faham agama dengan baik - bertingkah lucu	Miftah Nasrul
2.	Iting	- orang miskin di kampung - pintar tapi malas - kurang faham agama - Agak keras kepala - Cantik	Fatimah Az-Zahra
3.	Ustadz Mahmuddin	- Guru ngaji - pintar - berwibawa	M. Rizky Setiawan
4.	Santri 1	- teman mengaji Itok & Iting	Davin Permana
5.	Santri 2	- teman mengaji Itok & Iting	Ghany Adlurauf
6.	Santri 3	- teman mengaji Itok & Iting	Wanda Putri
7.	Ma Ijah	- Orang gila	Ayu Nuraeni
8.	Tante Nayla	- Orang Kota - Cukup kaya - Pandai merayu - Licik	Husni Fadhilah
9.	Pak Sugih	- Orang kaya di kampung - Sombong - Cukup kasar	Wiji Cantiko
10.	Ibu Sugih	- Istri Orang Kaya di Kampung - sombong - judes	Nurul Fajriah
11.	Oneng	- Anak Orang Kaya di Kampung - Teman ngaji Itok & Iting	Syarifah
12.	Pembeli cincau 1	- Pembeli cincau 1	Chairunnisa
13.	Pembeli cincau 2	- Pembeli cincau 2	Erni Sri Rahayu
14.	Ibu Tani	- Petani	Ditri Arita
15.	Santri Itok 1	- Murid di pengajian itok	Santri/santriyah kelas 3 awaliyah DT Al-Ikhlas

Adegan ke-1 (Berangkat Mengaji)

Dialog		Ekspresi	Sound
[BGM]	:		BGM: Remember - Guitar
Itok & Iting	: ha.. ha.. ha..	Berjalan bersama memutari panggung sambil tertawa gembira	
Narator	: ITOK DAN ITING / ADALAH DUA SAHABAT SEJAK KECIL / MEREKA SEDANG BERANGKAT UNTUK MENGAJI /// KARENA DI KAMPUNG MEREKA / TIDAK ADA PENGAJIAN // MAKA / MEREKA HARUS BERJALAN JAUH / DALAM MENCARI ILMU AGAMA // KE KAMPUNG SEBELAH // YANG LETAKNYA CUKUP JAUH //		
Iting	: ITOK ...!! ITOK ...!! TUNGGUIN ....!! IH...!!	Memanggil Itok karena jalannya ketinggalan sambil sedikit tertawa	
Itok	: AYO CEPATAN / PENGAJIANNYA KEBURU DI MULAI //	Sambil melihat ke belakang	
Iting	: NYANTAI AJA KENAPA SIH !! // BURU-BURU AMAT..!! //	Agak berlari menuju Itok	
Itok	: SAYANG KALAU KETINGGALAN ILMU //	ngotot	
Iting	: KAN CUMA SEDIKIT ..!! //		
Itok	: Ehh.. // WALAUPUN SEDIKIT / ILMU AGAMA ITU SANGAT BERHARGA // DAN BELUM TENTU KITA AKAN BISA MENDAPATKANNYA LAGI NANTI//		
Iting	: IYA.. IYA.. //	SAMPAI DEKAT ITOK	

Adegan ke-2

Dialog		Ekspresi	Sound
Iting	: TOK... TOK... / LIHAT TUH //	KE PINGGIR PANGGNG TERUS Menunjuk ke Pa Sugih dan ONENG	SFX: Tegang
Pa Sugih & ONENG	:	Naik ke atas panggung. Pa Sugih sedang mengantar anaknya (ONENG) ke pengajian dan baru turun dari mobil.	BGM: (ost. Masha And The Bear)
Narator	: ONENG ADALAH ANAK ORANG KAYA DI KAMPUNGNYA // DIA BERANGKAT MENGAJI DI ANTAR AYAHNYA MENGGUNAKAN MOBIL //		
Itok & Iting	:	Memperhatikan Pa Sugih dan ONENG dari pinggir panggung	
ONENG	: MAKASIH PAH / SUDAH NGANTER //	PAMIT KE AYAHNYA SAMBIL BAWA HP	
Pa Sugih	: NANTI KALAU NGAJINYA SUDAH SELESAI / TELEPON AJA YA..!! // NTAR PAPAH JEMPUT //		
ONENG	: IYA PAH ...!!		
Pa Sugih	:	Pergi (turun dari panggung)	

Dialog		Ekspresi	Sound
ONENG	:	Jalan dengan sombong melewati Itok & Iting. Lalu turun dari panggung	

Adegan ke-3

Dialog		Ekspresi	Sound
Iting	: TOK..! / ONENG KEREN YA ?? //	Ke tengah panggung dan duduk mengobrol	BGM: ost. Autumn in My Heart 1
Itok	: KEREN APANYA ??		
Iting	: ONENG BERANGKAT DI ANTAR PAKE MOBIL // PULANGNYA TINGGAL TELEPON // TRUS ADA YANG JEMPUT DEH /// GAK KAYA KITA / BERANGKAT PALING JAUH / TAPI JALAN KAKI // HARUS LEWAT PEMATANG SAWAH LAGI//		
Itok	: HMM...	Mendengarkan Iting	
Iting	: ANDAI SAJA AKU PUNYA HP TOK//BISA TELEPON TEMAN // BISA TAU KABAR SAUDARA // DIKAGUMI ORANG-ORANG // AHH.. POKOKNYA KALAU AKU PUNYA HP / **PASTI** AKU AKAN BAHAGIA TOK //	Menghayal	
Itok	: AH MASA ?	Menjawab dingin	
Iting	: IYA DONG !!		
Itok	: JANGAN NGEHAYAL KAMU AH..!! // KITA KAN ORANG TERMISKIN KE DUA DI DUNIA // MANA MUNGKIN KITA BISA BELI HP //		
Iting	: LHO..!! // EMANG MASIH ADA YANG LEBIH MISKIN DARI KITA TOK ?? //		
Itok	: ADA TING // YANG TERMISKIN PERTAMA DI DUNIA BUKAN KITA //		
Iting	: SIAPA TOK??	PENASARAN	
Itok	: HAMDAN ATT TING //		
Iting	: HAH... HAMDAN ATT ???		
Itok	: IYA / KAN HAMDAN ATT PUNYA LAGUNYA // GINI NIH TING !!		
[BGM]	: (AKU MERASA... ORANG TERMISKIN DI DUNIA.. YANG PENUH DERITA.. BERMANDIKAN AIR MATA... JANGANKAN GEDUNG... GUBUK PUN AKU TAK PUNYA... JANGANKAN PERMATA... UANG PUN AKU TIADA....)	Berdiri sambil bergaya nyanyi dangdut melo	SFX: Termiskin di Dunia – Hamdan ATT
Iting	: HA.. HA.. HA..	Tertawa terbahak-bahak	
Itok	: NAH / JADI YANG TERMISKIN DI DUNIA ITU HAMDAN ATT TING // KITA YANG KE DUA //		
Iting	: IYA.. IYA.. / HI.. HI.. HI...	Masih tertawa-tawa	
Itok	: EH.. PENGAJIAN SUDAH DI MULAI TUH // AYO MASUK !! //		
Iting	: AYO !!		

Adegan ke-4 (Pengajian)

Dialog		Ekspresi	Sound
Narator	: PENGAJIAN PUN DI MULAI / GURU MEREKA BERNAMA USTADZ MAHMUDDIN / NAMUN AKRAB DIPANGGIL KAK MAHMUD //		BGM: Dengan Nafasmu
Ustadz Mahmuddin	:	Duduk di tengah belakang panggung menghadap ke penonton	
Santri-santri	:	Duduk mengelilingi Ust. Mahmuddin (jangan menghalangi penonton) di sebelah kiri dan kanan	
Ust. Mahmuddin	: ASSALAMU'ALAIKUM WR. WB. //		
Santri-santri	: WA'ALAIKUM SALAM WR. WB. //		
Ust. Mahmuddin	: SETELAH MEMANJATKAN PUJA DAN PUJI KEHADIRAT ALLOH SWT. // TIDAK LUPA SHOLAWAT DAN SALAM / SEMOGA SELALU TERCURAHKAN KEPADA NABI KITA / MUHAMMAD /		
SEMUA	: SHOLLALLOHU 'ALAIHI WASSALAM..		
Ust. Mahmuddin	: BESERTA KELUARGANYA / PARA SAHABATNYA / DAN UMATNYA SAMPAI AKHIR ZAMAN ///		
Ust. Mahmuddin	: ADIK-ADIK YANG KAK MAHMUD CINTAI / KALIAN INGIN BAHAGIA TIDAAK ??		
Santri-santri	: INGIN....!!		
Ust. Mahmuddin	: KALAU INGIN BAHAGIA / COBA SEBUTKAN BAGAIMANA CARANYA ? //		
Santri 1	:	Ngacung	
Ust. Mahmuddin	: YA...		
Santri 1	: JADI ARTIS TERKENAL KAK..!!		
Santri 2	: JADI ORANG KAYA KAK..!!	Ngacung langsung jawab	
Oneng	: PUNYA SUAMI GANTENG KAK..!!	Ngacung langsung jawab	
Ust. Mahmuddin	: ITING..!! // COBA MENURUT KAMU / BAGAIMANA CARANYA AGAR BAHAGIA ?? //		
Iting	: PUNYA HP KAK..!!		
ONENG	: AH... HAH.... HAH... HAH...	Tertawa meledek	
ONENG	: ITING.. ITING.. // DASAR ORANG MISKIN //		
Ust. Mahmuddin	: ONENG..!! / KAMU TIDAK BOLEH MERENDAHKAN ORANG LAIN YAH !! / ITU NAMANYA SOMBONG /// ORANG YANG DI DALAM HATINYA MEMPUNYAI SIFAT SOMBONG // WALAUPUN HANYA SEBESAR BIJI KACANG IJO // TIDAK AKAN MASUK SURGA !! // YAH..??? ///	Memarahi ONENG	
ONENG	: IYA KAK / MAAF //		

Dialog		Ekspresi	Sound
Ust. Mahmuddin	: BAIK / KITA LANJUTKAN // NAH ADIK-ADIK // BAGUS SEKALI / KALIAN PUNYA CITA-CITA INGIN BAHAGIA // DAN SEKARANG / KALIAN MAU TAU TIDAK / YANG LEBIH BAIK KEBAHAGIAANNYA / DARIPADA SEMUA YANG KALIAN SEBUTKAN TADI //		
SANTRI-SANTRI	: MAU...!!		
Itok	: EMANG ADA KAK ?? //		
Iting	:	Menguap ngantuk dan melamun tidak mendengarkan pengajian	
Ust. Mahmuddin	: IYA ADA // SEBELUMNYA / COBA KAK MAHMUD MAU TANYA // DIMANA TEMPATNYA KEBAHAGIAAN ITU ?? //		
SANTRI-SANTRI	: MMMM...	TERDIAM	
Ust. Mahmuddin	: KEBAHAGIAAN ITU LETAKNYA ADA DI DALAM HATI KITA // BENAR KAN ?? //		
SANTRI-SANTRI	: IYAA...!!		
Ust. Mahmuddin	: JIKA HATI INI PUAS / MAKA ITULAH YANG DISEBUT BAHAGIA /// NAH / JIKA SEMUA YANG KALIAN SEBUTKAN TADI ITU DI MASUKKAN KE DALAM HATI / MAKA HATI INI TIDAK AKAN PERNAH PENUH DAN PUAS // KARENA DUNIA ITU / SEBERNARNYA ADALAH HAL YANG KECIL DAN HINA///		
Itok	: BENARKAH KAK ?? //		
Ust. Mahmuddin	: IYA // BUKTINYA TADI / ITING MERASA JIKA PUNYA HP AKAN BAHAGIA / TAPI TERNYATA ONENG YANG SUDAH PUNYA HP / TETAP SAJA MASIH SAJA INGIN YANG LAIN // ARTINYA / PUNYA HP BELUM TENTU BISA MEMBUAT BAHAGIA //		
Itok	: LALU DI MANA KAK ??		
Ust. Mahmuddin	: HATI INI / BARU AKAN TERISI PENUH DAN PUAS / JIKA DIISI OLEH YANG MAHA BESAR / YAITU ALLOH SWT /// MAKA / DISITULAH LETAK KEBAHAGIAAN SEJATI //		
SANTRI-SANTRI	: OHHH....		
Itok	: LALU / APA KITA BOLEH JADI ORANG KAYA KAK ??		
Ust. Mahmuddin	: TIDAK ADA LARANGAN JADI ORANG KAYA // SILAHKAN KUASAI DUNIA / TAPI LETAKKAN DUNIA HANYA DI TANGAN KALIAN..!! // DAN JANGAN DI DALAM HATI KALIAN..!! //		
Ust. Mahmuddin	: BAGAIMANA/ ADIK-ADIK ?? / APA KALIAN SUDAH FAHAM ?? ///		
Santri-santri	: SUDAH KAK !! //		
Ust. Mahmuddin	: COBA ITING / BAGAIMANA CARANYA AGAR BISA MENDAPATKAN KEBAHAGIAAN SEJATI ??		

Dialog		Ekspresi	Sound
Iting	:	Masih asyik ngelamun dan ketawa-ketawa sendiri	
Ust. Mahmuddin	: ITING..!!	Memanggil dengan lebih keras	
Iting	: EH.. // HP TERBARU KAK..!!	Kaget dan latah berkata	
Santri-santri	: HA.. HA.. HA..	Mentertawakan	
Ust. Mahmuddin	: MASYA ALLOH ITING // KALAU GURU MENERANGKAN ITU DIPERHATIKAN YAH !!! // JANGAN NGELAMUN !!! //		
Iting	: HEHEH.. IYA KAK..	Malu-malu	

Adegan ke-5 (Pulang Mengaji)

Dialog		Ekspresi	Sound
NARATOR	: DI LUAR MADRASAH / TERNYATA ADA ORANG KOTA YANG BERNAMA NAYLA // DIA TIDAK SENGAJA MAMPIR / DAN MENDENGARKAN PERCAKAPAN DI DALAM MADRASAH //		BGM: ost Secret 1
TANTE NAYLA	:	Naik panggung dan bolak balik seraya membuka telinga menguping	
TANTE NAYLA	: HMM... ADA MANGSA NIH..!		
TANTE NAYLA	: OH.. YANG ITU ORANGNYA ...!!	NGLONGOK-LONGOK	
TANTE NAYLA	: AKU TUNGGU DI JALAN SAJA AH ...		
NARATOR	: TAK LAMA KEMUDIAN PENGAJIAN PUN SELESAI // TANTE NAYLA MENCEGAT ITING DI JALAN //		
Ustz & Santri	:	Bubar turun dari panggung kecuali Itok dan Iting dan Nayla	
TANTE NAYLA	: HALOO..!!	Menyapa Iting sambil pamer HP	
Iting	: HALO JUGA TANTE..!! / TANTE BUKAN ORANG SINI YA ? //		
TANTE NAYLA	: IYA / SAYA DARI KOTA // KEBETULAN SAYA ADA BISNIS DI SINI ///		
ITING	: HP TANTE BAGUS //		
TANTE NAYLA	: IYA DONG // INI HP TOUCH SCREEN TERBARU // DI KAMPUNG INI BELUM ADA YANG PUNYA // INI HARGANYA 3 JUTA LHO //		
ITING	: WAH MAHAL BANGET TANTE //		
TANTE NAYLA	: YA KALAU DI KOTA SIH / UNTUK DAPAT UANG CUMA TIGA JUTA MAH GAMPANG // KAMU SUKA HP INI YA ?? //		
ITING	: IYA TANTE // KEREN BANGET //		
TANTE NAYLA	: KALAU KAMU MAU / HP INI AKAN SAYA JUAL DENGAN HARGA SANGAT MURAH // KHUSUS HANYA BUAT KAMU // CUMA SERATUS RIBU AJA // MAU GAK ? //		

ITING	: WAAAH... // MURAH BANGET TANTE // MAU MAU ... // TAPI..../ SEKARANG AKU BELUM PUNYA UANGNYA TANTE //	TERKESIMA	
TANTE NAYLA	: YA SUDAH // KALAU KAMU MEMANG BERMINAT / SAYA TUNGGU SAMPAI BESOK // KAMU BISA CARI DULU UANGNYA SEKARANG // DI MANA RUMAH KAMU ??		
ITING	: DI KAMPUNG SEBELAH TANTE // TANYA AJA KE ORANG-ORANG / “GUBUG ITING DI MANA” GITU / MEREKA SUDAH PADA TAU KOK TANTE //		
TANTE NAYLA	: OKE / BESOK SORE SAMBIL PULANG / SAYA AKAN MAMPIR KE RUMAH KAMU // TAPI KAMU BENER KAN PENGEN HP INI ??		
ITING	: IYA BENER TANTE..!! //		
TANTE NAYLA	: YA SUDAH / SAYA MASIH ADA URUSAN / SAMPAI KETEMU BESOK YA.. //		
ITING	: IYA TANTE..!!		

Adegan ke-6

	Dialog	***Ekspresi***	***Sound***
NARATOR	: ITOK DAN ITING PUN // KEMBALI MELANJUTKAN PERJALANNYA // PULANG KE RUMAH MEREKA / DI KAMPUNG SEBELAH //		
[BGM]	:		BGM: ost. Autumn In My Heart
Itok	: TING / APA KAMU TIDAK MENGAMBIL PELAJAJARAN DARI KAK MAHMUD TADI ?? //		
ITING	: PELAJARAN APA ?		
ITOK	: HP ITU / TIDAK BISA MEMBERIKAN KEBAHAGIAAN TING ?? // BUKAN DISITU LETAK KEBAHAGIAAN //		
ITING	: AH.. // AKU TIDAK MENGERTI // POKOKNYA AKU INGIN HP // DAN AKU AKAN BAHAGIAN KALAU PUNYA HP // TITIK //		
ITOK	: YA SUDAH LAH // TERSERAH KAMU //		

Adegan ke-7

	Dialog	***Ekspresi***	***Sound***
Pa Sugih & Istri	:	Naik ke atas panggung dan berjalan bersama	
ITING	: EH TOK TOK TOK //		
ITOK	: ADA APA ??		
ITING	: BUKANNYA ITU PA SUGIH ?		
ITOK	: OH IYA // ITU PA SUGIH DAN ISTRINYA //		
ITING	: MEREKA KAN ORANGTUANYA ONENG ?? //		
ITOK	: IYA //		
ITING	: MEREKA ORANG PALING KAYA DI KAMPUNG KITA TOK //		

Dialog		Ekspresi	Sound
ITOK	**:** YAH.. / TERUS KENAPA ? //		
ITING	**:** ANTER AKU YUK !! //		
ITOK	**:** ANTER APA ? //		
ITING	**:** AKU MAU PINJAM UANG KE MEREKA // BUAT BELI HP TADI //		
ITOK	**:** MASYA ALLOH ITIIIINGGG...!!! / NYARI UANG SERATUS RIBU ITU SUSAH TING // BAGAIMANA MEMBAYARNYA NANTI ?? //	AGAK KESEL	
ITING	**:** AH ITU MAH GIMANA NANTI AJA LAH // YANG PASTI / BAGI MEREKA / KALAU CUMA SERATUS RIBU MAH / KAN GAK ADA APA-APANYA TOK !!//		
ITOK	**:** JANGAN TING..!! // SUDAH LAH.. // LUPAKAN HP ITU !! // KITA MASIH BISA MAKAN SAJA / SUDAH KARUNIA YANG SANGAT BESAR DARI ALLOH // DAN MASIH BANYAK KARUNA DARI ALLOH YANG BELUM KITA SYUKURI // LAGI PULA / KAMU KAN TIDAK TERLALU BUTUH HP ITU ///		
ITING	**:** YA SUDAH / KALAU MEMANG TIDAK MAU NGANTER / BIAR AKU SAJA SENDIRI ///	NGAMBEK	
ITOK	**:** EH EH EH ... IYA.. IYA.. SAYA ANTAR KAMU ..//	MENGALAH	
ITING	**:** NAH GITU DONG // ITU BARU NAMANYA SAHABAT SEJATI KU ... ///		

Adegan ke-8

Dialog		Ekspresi	Sound
ITOK & ITING	**:**	MENEMUI PA SUGIH	BGM: Mario Bross
ITING	**:** ASSALAMU'ALAIKUM PA.. // BU... //		
PA SUGIH & Istri	**:** WA'ALAIKUM SALAM WR. WB. //		
Ibu Sugih	**:** EH KALIAN TEMANNYA ONENG DI PENGAJIAN KAN ?		
Itok & Iting	**:** IYA BU .. //		
Pa Sugih	**:** OH MAMAH KENAL DENGAN MEREKA ??		
Ibu Sugih	**:** YA TAU LAH PAH // ONENG KAN PERNAH CERITA // MEREKA ITU ORANG TERMISKIN DI DUNIA PAH ... //		
Iting	**:** MAAF BU // BUKAN !! // BUKAN YANG PERTAMA // TAPI YANG KEDUA BU //		
Ibu Sugih	**:** HAH ??? // EMANG YANG PERTAMA SIAPA ? //		
Itok & Iting	**:** HAMDAN ATT BU..!! HA.. HA.. HA..	Kompak	
Pa Sugih & Ibu	**:** HA.. HA.. HA..	Tertawa	
Iting	**:** PA / BU // KALAU BOLEH SAYA MAU PINJAM UANG // CUMA SERATUS RIBUUU AJA //		
Ibu Sugih	**:** HAH..!! TERNYATA MAU PINJAM UANG...!!! // BUAT APA UANG SERATUS RIBU ?? //	Sambil agak marah	

Dialog		Ekspresi	Sound
Iting	**:** SAYA MAU BELI HP BU ... ///		
Pa Sugih	**:** HAH.. BELI HP .. !!! // MISKIN AJA BELAGU / MAU BELI HP SEGALA //	MENGHINA	
IBU SUGIH	**:** HEH .. DENGER YA.. // KALIAN TUH ORANG MISKIN // MAU BAYAR PAKE APA KAMU !!! // MIKIR DONG MIKIR !!! //		
ITING	**:** INSYA ALLOH PAK / KALAU SUDAH ADA UANG / PASTI SAYA AKAN BAYAR PA.. // HIK.. HIK.. HIK.. ///	SAMBIL MENANGIS	
PA SUGIH	**:** ALAHHH...!! // SEKALI MISKIN TETAP MISKIN SAMPAI HARI KIAMAT..!! // KAMU TIDAK AKAN BISA MEMBAYARNYA...!! ///		
ITOK	**:** HEY PAK ..// BAPAK JANGAN SOMBONG YA.. // MENTANG-MENTANG BAPAK DAN IBU ORANG KAYA // SEENAKNYA MENGHINA ORANG MISKIN // WALAUPUN KAMI MISKIN / TAPI KAMI MASIH PUNYA HARGA DIRI PAK /// INGAT YA PAK / KEKAYAAN BAPAK / BELUM TENTU BISA MEMBUAT BAPAK DAN IBU BAHAGIA ///	MARAH DAN MEMBELA ITING	
Bu Sugih	**:** AHH HAH HAH HAH... / EMANGNYA HARGA DIRI KAMU BISA BUAT BELI HP HEUH..!!! // DASAR ORANG MISKIN // AYO PAH / KITA PERGI AJAH ///		
PA SUGIH	**:** IYA MAH ... ///	TURUN PANGGNG	

Adegan ke-9

Dialog		Ekspresi	Sound
ITING	**:** HIK.. HIK.. HIK..	MENANGIS	BGM: How Much I Can Do
ITOK	**:** SUDAH TING // TIDAK USAH MENANGIS //		
ITING	**:** TAPI MEREKA SUDAH MENGHINA KITA TOK / HIK.. HIK.. HIK... //		
ITOK	**:** MEREKA KAN MENGHINA KITA // HANYA KARENA KITA TIDAK MEMILIKI SESUATU YANG HINA // JADI KENAPA KITA MESTI BERSEDIH ?? // SUDAH LAH TING // LUPAKAN SAJA .. ///		
ITING	**:** TIDAK BISA // POKOKNYA AKAN SAYA BUKTIKAN KEPADA MEREKA // SAYA JUGA BISA BELI HP / TANPA PINJAM DARI MEREKA // LIHAT SAJA NANTI ///		
ITOK	**:** ASTAGFIRULLOHAL AZHIM... //	GIDEUG	

Adegan ke-10 (Besoknya)

Dialog			*Ekspresi*	*Sound*
NARATOR	**:**	KEESOKAN HARINYA // TANTE NAYLA MENCARI RUMAH ITING DI KAMPUNG //		Ost. Secret
TANTE NAYLA	**:**	PERMISI BU // NUMPANG TANYA // KALAU GUBUG ITING SEBELAH MANA YAA .. ?? //		
MA IJAH	**:**	OH.. GUBUG ITING // GINI BU // IBU DARI SINI TERUS AJA LURUS KE ARAH SELATAN // POKOKNYA LURUS AJA BU // JANGAN BELAK-BELOK // NAH NANTI / KALAU IBU KETEMU LAUT / BERARTI SALAH BU // IBU BALIK LAGI AJA KE SINI YAH // HE.. HE.. HE.. ///		
TANTE NAYLA	**:**	HAH...??? //		
MA IJAH	**:**	HE.. HE.. HE.. // DI MANA ANAKKU // DI MANA ANAKKU /// EH.. // KAMU ANAKKU YA ?? // KAMU ANAKKU YA ?? // HE.. HE.. // ANAKKUUU...!!!		
TANTE NAYLA	**:**	IH BUKAN .. // IH .. //	LARI BOLAK-BALIK DI PANGGUNG	
MA IJAH	**:**	ANAK-KUUU...!!! //	MENGEJAR	
TANTE NAYLA	**:**	BUKAANN...	KETANGKEP	
MA IJAH	**:**	KAMU ANAKKU ....// CILUUUKKK... BAAA!!! // AHAH HAH HAH ...// CILUUUKK /// BA KEKOK ... // HEHEHEHE.... ///	NARIK-NARIK TANGAN/BAJU TANTE NAYLA	
TANTE NAYLA	**:**	TOLOONGG ... //		
MA IJAH	**:**	OH ANAKKU...... // HIK HIK... HIK ...	MEMELUK TANTE NAYLA SAMBIL MENANGIS	
IBU TANI	**:**		NAIK PANGGUNG	
IBU TANI	**:**	HEH.. MA IJAH ..!! // PERGI ! PERGI ! // NTAR DI SINTREUK KALAU GAK PERGI !!!		
MA IJAH	**:**	AMPUN BU AMPUN... ///	PERGI TURUN PANGGUNG	
TANTE NAYLA	**:**	WADUH / MAKASIH BU .. // UNTUNG ADA IBU //		
IBU TANI	**:**	IYA / SAMA-SAMA /// MA IJAH ITU ORANG GILA DI SINI BU // DIA STRESS KARENA KEHILANGAN ANAKNYA // PADAHAL DULU DIA ORANG PALING KAYA DI KAMPUNG SINI LHO///		
TANTE NAYLA	**:**	OHH.... //		
IBU TANI	**:**	IBU MAU KEMANA ?		
TANTE NAYLA	**:**	SAYA MENCARA GUBUG ITING BU // IBU TAU GAK ?? //		
IBU TANI	**:**	OH GUBUG ITING // SUDAH DEKET BU // ITU TUH // YANG SUDAH REYOT ITU //		
TANTE NAYLA	**:**	YANG ITU BU ? //		
IBU TANI	**:**	IYA //		
TANTE NAYLA	**:**	OH IYA // TERIMA KASIH BU ///		
IBU TANI	**:**	IYA // SAMA-SAMA //		
NARATOR	**:**	TANTE NAYLA PUN PERGI MENUJU GUBUGNYA ITING //		

Dialog		*Ekspresi*	*Sound*
TANTE NAYLA & IBU TANI	**:**	TURUN PANGGUNG	

Adegan ke-11

Dialog		*Ekspresi*	*Sound*
ITING	**:**	NAIK KE PANGGUNG DAN DUDUK DI TENGAH PANGGUNG SAMBIL MELAMUN	BGM: ost. Secret
TANTE NAYLA	**:** ASSALAMU'ALAIKUM //	NAIK PANGGUNG	
ITING	**:** WA'ALAIKUM SALAM WR. WB. // EH TANTE //		
TANTE NAYLA	**:** OH / JADI RUMAH KAMU DI SINI TING ?? //		
ITING	**:** IYA TANTE //		
TANTE NAYLA	**:** GIMANA ? / JADI GAK BELI HP TANTE // INI SPESIAL LHO BUAT KAMU // MURAH BANGET //		
ITING	**:** MAAF TANTE // SAYA SUDAH BERUSAHA CARI PINJAMAN / TAPI TIDAK DAPAT // JADI SAYA TIDAK BISA BELI HP TANTE //		
TANTE NAYLA	**:** HEHEHE... / MASA SIH / HANYA SERATUS RIBU AJA SUSAH // NIH YAH.. / DI KOTA / ASAL MAU KERJA / GAMPANG CARI UANG // GAJI SEBULAN DI KOTA / BISA BUAT BELI 10 HP ORANG KAYA DI KAMPUNG INI //		
ITING	**:** WAH.. .// MASA TANTE ?? //		
TANTE NAYLA	**:** IYA TING // TANTE KAN PUNYA USAHA DI KOTA NIH // NAH KARYAWAN TANTE / SATU BULAN GAJIHAN / BISA DAPET 300 RIBU TING //		
ITING	**:** WAH BERARTI BISA DAPET TIGA HP TANTE DONG //		
TANTE NAYLA	**:** YA ENGGAK DONG / KALAU DI PASARAN KAN / HP INI HARGANYA TIGA JUTA // TAPI / KALAU KAMU MAU KERJA SAMA TANTE DI KOTA / SEBULAAAN AJA // NANTI ITING TANTE GAJI TIGA RATUS RIBU // JADI YANG SERATUS RIBU / BISA DIPAKE BUAT BELI HP INI TING //		
ITING	**:** WAH // BENER TANTE ?? //		
TANTE NAYLA	**:** IYA BENER TING // KAMU MAU GAK ?? // KALAU MAU / SIAP-SIAP SEKARANG IKUT TANTE KE KOTA //		
ITING	**:** EMM... GIMANA YA TANTE ?? //		
TANTE NAYLA	**:** TANTE BELUM TENTU BISA KE SINI LAGI LHO // JANGAN SIA-SIAKAN KESEMPATAN INI //		
ITING	**:** MMM... / IYA MAU MAU TANTE //		
TANTE NAYLA	**:** YA SUDAH // SEKARANG KAMU SIAP-SIAP // TANTE TUNGGU DI MOBIL YA // MOBIL TANTE DI PARKIR DI JALAN BESAR SANA //		
ITING	**:** IYA TANTE //		

Adegan ke-12

Dialog		Ekspresi	Sound
NARATOR	: MAKA ITING PUN SIAP-SIAP UNTUK PERGI KE KOTA // SELESAI SIAP-SIAP / DATANG ITOK YANG MENYAMPEUR UNTUK BERANGKAT NGAJI //		BGM: ost Autumn In My Heart
ITOK	: ITIIIING... !!!	NYAMPEUR	
ITING	: EH ITOK .. //	KELUAR	
ITOK	: EH KAMU SUDAH SIAP TING // AYO KITA BERANGKAT !! //		
ITING	: EMH.. // KAYANYA AKU SEKARANG GAK AKAN NGAJI DULU TOK // AKU MAU PERGI KE KOTA //		
ITOK	: APPAHHH...!!!	KAGET	
ITING	: AKU DI AJAK TANTE YANG KEMAREN ITU TOK // KATANYA DIA MAU MEMBERIKU PEKERJAAN // INI KESEMPATAN BAIK TOK // TIDAK BOLEH DISIA-SIAKAN //		
ITOK	: TAPI KAMU KAN BELUM KENAL SIAPA TANTE ITU //		
ITING	: WALAUPUN BARU KENAL // TAPI SEPERTINYA TANTE ITU BAIK TOK //		
ITOK	: SEBENTAR MANA CUKUP TING..!! // JANGAN PERGI !! // KAMU DI SANA TIDAK KENAL SIAPA-SIAPA // KALAU KENAPA-NAPA GIMANA ?? //		
ITING	: AH TENANG AJA TOK // GAK AKAN KENAPA-NAPA//		
ITOK	: JANGAN PERGI ITING // MASA SIH / HANYA KARENA HP / KAMU RELAN MEMBAHAYAKAN DIRIMU SENDIRI ?? //		
ITING	: AKU SUDAH BOSAN JADI ORANG MISKIN TOK // AKU LELAH DIHINA DAN DIRENDAHKAN ORANG // POKOKNYA TEKADKU SUDAH BULAT // JANGAN HALANGI AKU LAGI TOK // AKU PAMIT .// HIK.. HIK.. //		
ITOK	: ITING ...//	TIDAK BISA BERBICARA APA-APA LAGI	
ITING	: ASSALAMU'ALAIKUM .// HIK// HIK..// HIK..//	PERGI SAMBIL MENANGIS	
ITOK	: WA'ALAIKUM SALAM WR. WB. // HATI-HATI TING //		
ITING	: IYA // HIK.. HIK.. //	LARI TURUN PANGGUNG	
ITOK	: ITIINGG !!! // JANGAN LUPA KIRIM SURAAAATT !!! //	SAMBIL TERIAK DAN BERSEDIH	

Adegan ke-13 (Di Pengajian)

Dialog		Ekspresi	Sound
NARATOR	: ITING PUN AKHIRNYA PERGI KE KOTA // DAN ITOK MELANJUTKAN PERJALANANNYA PERGI MENGAJI // DI PENGAJIAN / USTADZ MAHMUDDIN MENANYAKAN ITING KE ITOK //		BGM: Dengan Nafasmu
UST. & SANTRI	:	NAIK PANGGUNG	

UST. MAHMUDDIN : TOK / KEMANA ITING ?? // KOK TIDAK MENGAJI ?? //		
NARATOR : MAKA ITOK PUN // MENCERITAKAN PERISTIWA YANG TERJADI KEPADA USTADZ MAHMUDDIN //		
UST. MAHMUDDIN : MASYA ALLOH ITING // HANYA KARENA DUNIA YANG HINA / ITING RELA MEMBAHAYAKAN DIRINYA SENDIRI // ASTAGFIRULLOHAL AZHIM .//	SEDIH	
UST. MAHMUDDIN : YAA ALLOH // LINDUNGI MURIDKU ITING DI KOTA YA ALLOH // ENGKAULAH YANG MAHA MELINDUNGI // BERI TAUFIK DAN HIDAYAH KEPADANYA / AGAR DIA MEMAHAMI HAKIKAT KEBAHAGIAAN YANG SEBENARNYA YA ALLOH //	BERDO'A DENGAN KHUSYU	
SANTRI-SANTRI : AAMIINN...!!	IKUT BERDO'A DAN MENGAMINI	
UST. MAHMUDDIN : BAIK ADIK-ADIKKU // SEKARANG PELAJARAN FISABILILLAH WIRAUSAHA // KITA AKAN BELAJAR CARA MEMBUAT CINCAU // SEKALIGUS PRAKTEK MENJUALNYA //		
UST. MAHMUDDIN : NANTI / KALAU ADA YANG INGIN MENANAM CINCAU DI RUMAH // TINGGAL STEK AJA POHON CINCAU KAK MAHMUD // TINGGAL DIPOTONG // TRUS TANCAPKAN DI TANAH ///		
SANTRI-SANTRI :	MEMBUAT CINCAU	
NARATOR : SANTRI-SANTRI PUN BELAJAR MEMBUAT CINCAU // USTADZ MAHMUDDIN MELIHAT ITOK BEGITU ANTUSIAS UNTUK MEMBUAT DAN MENJADI PENJUAL CINCAU // MAKA USTADZ MAHMUDDIN MEMBERIKAN BIBIT POHON CINCAU YANG BANYAK KEPADA ITOK UNTUK DI TANAM DAN DIJADIKAN USAHA ///		

Adegan ke-14 (ITING DI KOTA)

Dialog	***Ekspresi***	***Sound***
NARATOR : SESAMPAINYA DI KOTA / ITING TINGGAL DAN MAKAN DI RUMAH TANTE NAYLA // PAGI HARI KEESOKAN HARINYA / TANTE NAYLA MEMBICARAKAN TENTANG PEKERJAAN ITING DI KOTA ///		BGM:
TANTE NAYLA : NAH / ITING // SEKARANG KITA AKAN MEMBAHAS TENTANG PEKERJAAN KAMU HARI INI//		
ITING : IYA //		
TANTE NAYLA : INI // HP SAYA JUAL SERATUS RIBU SAMA KAMU // TAPI HP NYA BARU SAYA BERIKAN SETELAH KAMU KERJA SEBULAN // KAMU BOLEH BAYAR BULAN DEPAN // SAYA POTONG DARI GAJI KAMU // GAJI KAMU SEBULAN ADALAH TIGA RATUS RIBU //		
ITING : PEKERJAAN SAYA APA TANTE ?? //		
TANTE NAYLA : SAYA KAN PUNYA USAHA ROKOK // NAH KAMU		

	JADI SPG NYA //		
ITING	**:** HAH ROKOK // BUKANNYA DI ROKOK ITU TERTULIS "ROKOK ITU BISA MEMBUNUHMU" // BERARTI PEKERJAAN SAYA MEMBUNUH ORANG DONG BU ???		
TANTE NAYLA	**:** YA GAK LAH // KAMU KAN CUMA JADI SPG NYA ??		
ITING	**:** APA ITU SPG TANTE ??? //		
TANTE NAYLA	**:** SPG ITU / YANG NAWAR-NAWARIN ROKOK KE OM OM DI LUAR SANA //		
ITING	**:** OHH ... ///		
TANTE NAYLA	**:** NAH KAMU HARUS DANDAN DAN PAKE BAJU SEKSI // BIAR ROKOKNYA LAKU ///		
ITING	**:** HAH BAJU SEKSI..!! // GAK MAU AH // KATA KAK MAHMUD // MEMBUKA AURAT DI DEPAN UMUM ITU DOSA //		
TANTE NAYLA	**:** SIAPA KAK MAHMUD ?? //		
ITING	**:** GURU NGAJI SAYA TANTE ///		
TANTE NAYLA	**:** OH YANG ITU // ITING..!! // DENGER..!! // KALAU KAMU TIDAK PAKE BAJU SEKSI // GAK AKAN ADA OM OM YANG MAU BELI ROKOK KAMU INI // DILIRIK AJA ENGGAK // DAN JIKA ROKOK INI TIDAK LAKU / MAKA KAMU TIDAK AKAN TANTE GAJI // KALAU KAMU TIDAK DAPAT GAJI / BERARTI HP INI TIDAK AKAN PERNAH JADI MILIK KAMU // MENGERTI ?? //		
ITING	**:** TAPI KATA KAK MAHMUD //		
TANTE NAYLA	**:** ALAH KAK MAHMUD LAGI/ KAK MAHMUD LAGI // DIA ITU USTADZ KAMPUNG // PIKIRANNYA KOLOT // HANYA AKAN MENGHAMBAT KESUKSESAN SAJA // JANGAN DENGARKAN DIA // KALAU KAMU MAU JADI ORANG SUKSES // DENGARKAN KATA TANTE // OKE ??? //	MEMOTONG PEMBICARAAN ITING	
ITING	**:** IYA TANTE ..	MENURUT	
NARATOR	**:** AKHIRNYA ITING PUN TERBUJUK RAYUAN TANTE NAYLA UNTUK MENJADI SPG DENGAN PAKAIAN YANG MENAMPAKKAN AURAT // DALAM FIKIRANNYA HANYA BUTUH SATU BULAN / KEMUDIAN PULANG / KEMUDIAN MEMAMERKAN HP NYA KE ORANG KAYA SOMBONG DI KAMPUNGNYA ///		

Adegan ke-15 (Itok menanam cincau)

	Dialog	***Ekspresi***	***Sound***
NARATOR	**:** DI KAMPUNG / ITOK MULAI MENANAM BIBIT CINCAU / YANG DIBERIKAN USTADZ MAHMUDDIN / KEPADA ITOK //		
ITOK	**:**	MENGGALI TANAH PAKE PACUL	
ITOK	**:** BISMILLAHIR ROHMANIR ROHIM	MENANCAPKAN BIBIT CINCAU DI TANAH	
ITOK	**:**	TERUS MENGGALI DAN	

	MENANAM	

Adegan ke-16 (SETELAH SEBULAN ITING BEKERJA)

Dialog		***Ekspresi***	***Sound***
NARATOR	**:** SETELAH SATU BULAN BEKERJA // ITING PUN AKHIRNYA DIPANGGIL TANTE NAYLA UNTUK GAJIHAN //		
TANTE NAYLA	**:** ITING // KAMU SUDAH BEKERJA DENGAN BAIK SELAMA SATU BULAN // KAMU CANTIK DAN SEKSI / SEHINGGA / ROKOK TANTE LAKU KERAS // INI UANG TIGA RATUS RIBU // SERATUS RIBU TANTE AMBIL / DAN KAMU BOLEH AMBIL HP INI //	MEMPERLIHATKAN UANG DAN HP	
ITING	**:** ASYIIKKK...//		
TANTE NAYLA	**:** TAPI / SEBELUM SAYA KASIH UANG DAN HP INI KE KAMU // TANTE MAU NANYA DULU / APA RENCANAMU SETELAH INI ?? //		
ITING	**:** SAYA MAU PULANG KAMPUNG TANTE //		
TANTE NAYLA	**:** KALAU BEGITU // INI HP SILAHKAN AMBIL // TAPI KAMU LUPA SATU HAL TING//		
ITING	**:** LUPA APA TANTE ??		
TANTE NAYLA	**:** KAMU SUDAH TINGGAL DAN MAKAN DI SINI SELAMA SATU BULAN // SEMUA ITU TIDAK GRATIS // SEMUANYA SENILAI DUA RATUS RIBU // JADI DUA RATUS RIBU INI SAYA AMBIL //		
ITING	**:** TAPI TANTE // TANTE KAN TIDAK BILANG //		
TANTE NAYLA	**:** EMANGNYA SEMUA HARUS TANTE BILANG //		
ITING	**:** KALAU BEGITU // SAYA MINTA LIMA PULUH RIBU AJA TANTE / BUAT ONGKOS PULANG KE KAMPUNG //		
TANTE NAYLA	**:** ENAK AJA MINTA // DI DUNIA INI GAK ADA YANG GRATIS TAU // KALAU MAU // KAMU HARUS KERJA LAGI DI SINI // GIMANA ??	MEMBENTAK	
ITING	**:** YA BAIK LAH TANTE //		

Adegan ke-17

Dialog		***Ekspresi***	***Sound***
NARATOR	**:** DI PENGAJIAN // USTADZ MAHMUDDIN KEMBALI MENANYAKAN KABAR ITING KEPADA ITOK // MESKIPUN MURIDNYA ITU LAMA TIDAK MENGAJI // NAMUN USTADZ MAHMUDDIN TIDAK PERNAH BERHENTI MENDOAKAN KESELAMATAN DAN KESADARAN MURID-MURIDNYA		
UST. MAHMUDIN	**:** TOK / SUDAH SATU BULAN ITING PERGI KE KOTA // APA SUDAH ADA KABAR DARI ITING ??		
ITOK	**:** BELUM KAK //		
UST. MAHMUDDIN	**:** YAA ALLOH // LINDUNGI MURIDKU ITING DI KOTA YA ALLOH // ENGKAULAH YANG MAHA MELINDUNGI // BERI TAUFIK DAN HIDAYAH KEPADANYA / AGAR DIA MEMAHAMI HAKIKAT		

KEBAHAGIAAN YANG SEBENARNYA YA ALLOH //		
SANTRI-SANTRI : AAMIINN...!!		
UST. MAHMUDDIN : ITOK / KAMU DI SINI SUDAH CUKUP BANYAK MENGUASAI DAN MENGAMALKAN ILMU AGAMA // DI KAMPUNG KAMU KAN TIDAK ADA PENGAJIAN ?? // COBALAH KAMU BUKA PENGAJIAN DI SANA ..!! // BIMBING UMAT KE JALAN ALLOH ..!! //		
ITOK : BAIK KAK //		
UST. MAHMUDDIN : TAPI INGAT // MENUNTUT ILMU ITU / MINAL MAHDI / ILA LAHDI // DARI MULAI LAHIR / SAMPAI MASUK LIANG KUBUR / KAMU HARUS TERUS MENUNTUT ILMU // JADI / WALAUPUN KAMU SUDAH PUNYA MURID / KAMU TETAP HARUS MENGAJI JUGA !! //		
ITOK : BAIK KAK		
UST. MAHMUDDIN : BAGAIMANA CINCAU KAMU TOK ?? //		
ITOK : ALHAMDULILLAH // SUDAH PADA TUMBUH KAK		
UST. MAHMUDDIN : COBALAH KAMU BUAT ES CINCAU SEPERTI YANG KAKAK AJARKAN DULU // PETIK DAUN CINCAU HANYA YANG BESAR-BESAR SAJA // AGAR NANTI YANG KECIL TUMBUH BESAR // DAN BISA DIGUNAKAN NANTI // TERUS KAMU JUAL ES CINCAU ITU // TIDAK USAH BANYAK-BANYAK DULU // SEADANYA SAJA DULU // NANTI JUGA LAMA-LAMA BANYAK //		
ITOK : BAIK KAK //		
NARATOR : MAKA ITOK PUN MENURUTI NASIHT USTADZ MAHMUDDIN // DAN ITOK PUN MEMULAI USAHA ES CINCAU // DAN MEMBUKA PENGAJIAN UNTUK ANAK-ANAK DI KAMPUNGNYA //		

Adegan ke-19

Dialog	***Ekspresi***	***Sound***
NARATOR : BA'DA MAGRIB / ITOK MULAI MENGAJAR NGAJI ANAK-ANAK DI KAMPUNGNYA //		
ITOK : BAIK ADIK-ADIK // MARI KITA MEMBACA DUA KALIMAT SYAHADAT ///		
SANTRI ITOK : ASY-HADU ALLA ILAAHA ILLALLOH // WA ASYHADU ANNA / MUHAMMADAR ROSULULLOH /		
ITOK : BAGUS // APA ARTINYA ?? //		
SANTRI ITOK : AKU BERSAKSI BAHWA TIADA TUHAN SELAIN ALLOH // DAN AKU BERSAKSI NABI MUHAMMAD UTUSAN ALLOH //		
ITOK : BAIK ADIK-ADIK // SEKARANG BOLEH ISTIRAHAT		
SANTRI ITOK : YEEE.....	MAIN BONEKA, MAIN KAPAL-KAPALAN, MAIN BOLA, DLL	
ITOK : MASUK..! MASUK..!! MASUK..!!		

SANTRI ITOK	:	DUDUK	
ITOK	: SEKARANG / MARI KITA SAMA-SAMA MEMBACA SURAT AL-IKHLAS //		
SANTRI ITOK	:	MEMBACA SURAT AL-IKHLAS	
ITOK	: BAIK/ SEKARANG BOLEH PULANG ///		
NARATOR	: BEGITULAH KESEHARIAN ITOK // BA'DA MAGRIB / ITOK MENGAJAR NGAJI DI KAMPUNGNYA // PAGI HARI // ITOK SUDAH MELAKUKAN PERSIAPAN UNTUK BERJUALAN CINCAU // SIANG HARINYA / ITOK BERKELILING MENJUAL ES CINCAU // SORE HARI / SAMBIL BERJUALAN CINCAU /ITOK MASIH TETAP MENGAJI KE USTADZ MAHMUDDIN //		

Adegan ke-24

	Dialog	***Ekspresi***	***Sound***
NARATOR	: SEPERTI BIASANYA // PADA SIANG HARI // ITOK BERJUALAN ES CINCAU //		
ITOK	: CINCAU CINCAU CINCAU....	BERKELILING MENAWARKAN ES CINCAU	
PEMBELI CINCAU 1	: MANG BELI CINCAUNYA SATU //		
ITOK	: IYA BU //	MENYIAPKA ES CINCAU	
PEMBELI CINCAU 2	: SAYA JUGA MANG		
ITOK	: IYA //	MENAMBAH MENYIAPKAN SATU LAGI	
PEMBELI CINCAU 1 & 2	:	DUDUK MENUNGGU SAMBIL KIPAS-KIPAS KARENA KEPANASAN	
ITOK	: INI ES CINCAUNYA	MENYERAHKAN DUA GELAS ES CINCAU KE PEMBELI	
PEMBELI 1&2	:	MENGAMBIL ES CINCAU DAN MEMINUMNYA	
ITING	: Hik.. hik.. hik...	NAIK KE ATAS PANGUNG DAN JALAN MELEWATI ITOK	
ITOK	: ITING ..!!	MEMANGGIL ITING	
ITING	: EH ITOK ... //		
ITOK	: ITING // AL-HAMDULILLAH // AKHIRNYA KAMU PULANG JUGA // GIMANA KABARMU ?? // KAMU BAIK-BAIK SAJA KAN ?? //		
ITING	: TERNYATA TANTE NAYLA ITU ORANG JAHAT TOK // DIA INGIN MENJADIKAN AKU SEBAGAI SEORANG SPG // UNTUNG SAJA ALLOH MASIH MENOLONGKU / SEHINGGA AKU BERHASIL KABUR DAN MENDAPATKAN UANG UNTUK ONGKOS PULANG /// EH / KAMU SEKARANG JUALAN CINCAU TOK ?? //		

ITOK	**:** IYA TING // ALHAMDULILLAH // CUKUP UNTUK MEMENUHI KEBUTUHAN HIDUPKU TING // SEBENTAR / SAYA BUATKAN ES CINCAU BUAT KAMU YA // GRATIS // HEHEHE.. //		
ITING	**:** ASYIK.. // MAKASIH TOK //		
ITING	**:** LIHAT TOK // SEKARANG AKU PUNYA HP TERCANGGIH //	MEMPERLIHATKAN HP NYA	
PEMBELI CINCAU 1	**:** WAH / HP NYA KEREN BANGET TEH //		
ITING	**:** IYA DONG // INI HP TOUCH SCREEN KELUARAN TERBARU //		
PEMBELI CINCAU 2	**:** WAW KEREN ..//		
ITOK	**:** TING // KAMU JANGAN TERLALU GEMBIRA DENGAN MEMILIKI DUNIA TING !! //		
ITING	**:** LHO ?? // EMANG KENAPA ?? //		
ITOK	**:** KEGEMBIRAAN AKAN DUNIA ITU MENIPU TING // DAN TIDAK KEKAL // SEBENTAR LAGI JUGA HP ITU BUKANNYA MENGGEMBIRAKANMU // TAPI MALAH MENGECEWAKANMU // KALAU KAMU TERLALU GEMBIRA // NANTI KAMU BISA KECEWA BERAT //		
ITING	**:** MASA SIH ?? //		
ITOK	**:** IYA TING //		
ITING	**:** EMANG KAMU TIDAK INGIN JADI ORANG SUKSES TOK ?? //		
ITOK	**:** OH YA JELAS INGIN DONG / TAPI SUKSES DALAM HAL APA DULU ?		
ITING	**:** EMANG MENURUT KAMU / SUKSES ITU APA TOK??		
ITOK	**:** SUKSES ITU / JIKA DALAM SELURUH KEHIDUPAN KITA / SELALU TETAP BERPIJAK PADA JALAN ISLAM // MAKA ITULAH SUKSES //		
ITING	**:** OHH .... //		
PEMBELI 1	**:** SUDAH MANG // BERAPA ??		
ITOK	**:** SERIBU RUPIAH //		
PEMBELI 1	**:** INI UANGNYA MANG		
ITOK	**:** ALHAMDULILLAH // SAYA TERIMA UANGNYA BU // TERIMA KASIH //		
PEMBELI 1	**:** YA // SAMA-SAMA //		
PEMBELI 2	**:** SAYA JUGA SUDAH MANG // INI UANGNYA //		
ITOK	**:** IYA // SAYA TERIMA UANGNYA BU // TERIMA KASIH //		
PEMBELI 2	**:** SAMA-SAMA //		
ITOK	**:** ALHAMDULILLAH // TERIMAKASIH YA ALLOH // ATAS REZEKIMU HARI INI //		
ITING	**:** EH TOK // ITU PA SUGIH DAN BU SUGIH //		
ITOK	**:** OH IYA //		

ITING	: KEBETULAN NIH //		
PA SUGIH	: EH ADA ITING // DAN PENJUAL CINCAU // HA.. HA.. HA.. // ORANG TERMISKIN DI DUNIA //	SAMBIL MELEDEK	
IBU SUGIH	: HA.. HA.. HA.. // GIMANA DI KOTA TING ?? // KAMU PASTI TETAP GAK MAMPU BELI HP KAN // HA.. HA.. HA..		
ITING	: HEH KALIAN !!! // LIHAT NIH !! // INI HP TOUCH SCREEN KELUARAN TERBARU // SAYA JUGA BISA BELI HP INI // TANPA PINJAM UANG DARI KALIAN // DI SINI BELUM ADA YANG PUNYA KAYA GINI KAN ?? // HA.. HA.. HA..		
ITING	: TUH KAN TOK // HP INI BISA MEMBUATKU BAHAGIA DAN PUAS SEKARANG // HA HA HA.. //	BERBISIK KE ITOK	
PA SUGIH	: MANA COBA LIHAT // AHH.. HAH.. HAH.. HAH... // KALO ITU MAH KELUARAN TERBARU DUA BULAN YANG LALU // SEKARANG MAH / ITU SUDAH JADUL // LIHAT NIH / INI YANG PALING BARU // BARU KELUAR KEMAREN // AH HAHA HA.. // BISA GAK KAMU BELI YANG KAYA GINI...??? //	MELEDEK	
ITING	: HEUH... ///	TERKEJUT	
IBU SUGIH	: IYA NIH // BARU PUNYA HP AJA BELAGU // DASAR ORANG MISKIN // KALAU BISA / BELI MOBIL SANA ..!! // SEPERTI KAMI // GAK BISA KAN ?? // HAH.. HAH.. HAH.. //		
PA & BU SUGIH	:	PERGI TURUN PANGGUNG	
ITING	: HIK.. HIK.. HIK.. // IH..	SEDIH DAN KESAL	
ITOK	: SUDAH TING // JANGAN SAMPAI KAMU BERSEDIH / HANYA KARENA TIDAK MEMILIKI DUNIA // DUNIA ITU HINA TING // DAN TOLONG // JANGAN SAMPAI KAMU BERFIKIR / AKAN BERTEKAD UNTUK BELI MOBIL // KEBAHAGIAAN BUKA DI SITU TING //		
ITING	: HIK.. HIK.. // IYA TOK // TERNYATA SEMUA PERKATAANMU BENER // AKU BARU SADAR SEKARANG // DULU AKU BERFIKIR / KALAU PUNYA HP / PASTI AKU AKAN BAHAGIA // TERNYATA SETELAH PUNYA HP INI / RASANYA TIDAK ADA BEDANYA // KEBAHAGIAANNYA HANYA SEKEJAP //		
ITOK	: ALHAMDULILLAH .... / KAMU SUDAH MULAI SADAR TING //		
ITING	: MAAFKAN AKU YA TOK !! //		
ITOK	: TIDAK APA-APA KOK TING //		
ITING	: TAPI AKU MASIH BELUM MENGERTI TOK // DI MANA KEBAHAGIAAN ITU KALAU BUKAN PADA DUNIA //		
ITOK	: SULIT MENJELASKANNYA TING // KARENA HANYA ORANG YANG MERASAKANNYA SAJA YANG MENGERTI // ITOK DO'AKAN / MUDAH-MUDAHAN KITA MENGALAMI DAN MENGERTI AKAN KEBAHAGIAAN SEJATI//		

ITING	: AMIN / MAKASIH TOK / KAMU LEBIH FAHAM TENTANG AGAMA DARIPADA AKU TOK // AKU MEMBUTUHKAN BIMBINGANMU // MAUKAH KAMU MEMBIMBINGKU TOK ?? //		
ITOK	: TENTU SAJA ITING // EMMM... TING !!	ITOK MEMANGGIL ITING	
ITING	: YA //		
ITOK	: KITA KAN SUDAH BERSAHABAT SEJAK KECIL //	BERTANYA MALU-MALU	
ITING	: YA..		
ITOK	: WAKTU MASIH KECIL MUNGKIN WAJAR LAKI-LAKI DAN PEREMPUAN BERDEKATAN // TAPI SEKARANG KITA SUDAH BUKAN ANAK-ANAK LAGI TING // HUBUNGAN KITA YANG SEPERTI INI / RENTAN AKAN DOSA //		
ITING	: TERUS..??		
ITOK	: AKU INGIN MENIKAHIMU TING // KAMU MAU GAK JADI ISTRI SAYA ?? //		
ITING	: HAH ..	KAGET TAPI GEMBIRA	
ITOK	: AKU SANGAT MENYAYANGIMU TING //		
ITING	:	TERTUNDUK MALU	
ITOK	: GIMANA ?? // MAU GAK ?? //		
ITING	: MMM... AKU MAU TOK	SAMBIL MALU-MALU	
ITOK	: SIAPA WALI KAMU ?? / AKU AKAN MELAMARMU		
ITING	: AKU HIDUP SEBATANG KARA TOK // TAPI INSYA ALLOH / BESOK AKU AKAN MEMINTA KAK MAHMUD / UNTUK JADI WALI HAKIM SAYA // SEKALIAN MAU BERTERIMA KASIH / KARENA SUDAH MENYELAMATKAN SAYA //		
ITOK	: YA //		
ITING	:	TERDIAM	
ITOK	: YA SUDAH / KELIHATANNYA KAMU SUDAH CAPE // SEKARANG PULANG DULU SANA ..!! // ISTIRAHAT //		
ITING	: IYA... // SAYA PULANG DULU YA TOK //		
ITOK	: IYA // HATI-HATI DI JALAN YAA ..!! //		
ITING	: IYA //	SAMBIL TERSENYUM	
ITOK	: KALAU SUDAH SAMPE SMS YA.. !! // HEHEHE..		
ITING	: EMANG KAMU PUNYA HP ?		
ITOK	: GAK PUNYA // HE.. HE.. HE.. // MAKSUDNYA / KALAU SUDAH SAMPE // SELALU MENGINGAT SAYA // DISINGKAT SMS // GITU MAKSUDNYA // HEHEHE...//		
ITING	: AH DASAR ITOK // HEHEHE... // DADAH ITOK // JANGAN KANGENIN AKU YAA.. // HEHEHE...	TERUS LARI TURUN PANGGUNG	
Itok	:	Hanya tersenyum	
NARATOR	: ITING PUN PULANG DAN ITOK MASIH MELANJUTKAN PEKERJAANNYA MENJUAL ES CINCAU //		

Adegan ke-25

	Dialog	Ekspresi	Sound
NARATOR	**:** NAMUN / BELUM LAMA ITING SAMPAI DI RUMAH // TIBA-TIBA TANTE NAYLA SUDAHMENYUSUL KE GUBUG ITING / UNTUK MEMBAWA PAKSA KEMBALI ITING / KE KOTA //		BgBGM:
ITING	**:**	SEDANG DUDUK DI DEPAN RUMAHNYA	
TANTE NAYLA	**:** HEY ITING // KURANG AJAR KAMU YA // AYO IKUT SAYA KEBALI KE KOTA !! //		
ITING	**:** TIDAK MAU..!! // KAMU MAU MENJADIKAN SAYA PELACUR // SAYA TIDAK MAU JADI PELACUR..!! //		
TANTE NAYLA	**:** HP YANG SAYA BERIKAN BELUM TERBAYAR OLEH GAJI KAMU // KAMU MASIH HARUS TERUS KERJA SAMA SAYA //	MENARIK ITING	
ITING	**:** LHO / BUKANNYA HP ITU SUDAH TANTE JUAL SERATUS RIBU ?? // DAN SAYA SUDAH MEMBAYARNYA DENGAN BEKERJA ?? //		
TANTE NAYLA	**:** YA / ITU KALAU KAMU MASIH TERUS KERJA SAMA TANTE // KALAU KAMU BERHENTI / BEDA LAGI // AYO IKUT SAYA //		
ITING	**:** AMBIL NIH HP // AKU TIDAK BUTUH HP INI // NIH AMBIL JUGA SISA UANG GAJI SAYA // UANG DARI MENJUAL AURAT TIDAK BERKAH //		
TANTE NAYLA	**:**	MEMUNGUT HP DAN UANG	
TANTE NAYLA	**:** KARENA KAMU SUDAH MEMBUAT SAYA RUGI KEMAREN // KAMU TETAP HARUS IKUT DENGAN SAYA KE KOTA // AYO ..!! //	SAMBIL MENARIK PAKSA ITING	
ITING	**:** ENAK AJA // TIDAK MAU // TOLONG !! //		
TANTE NAYLA	**:** HA.. HA.. HA.. // DI SINI JAUH DARI ORANG-ORANG // SILAHKAN SAJA BERTERIAK // TIDAK AKAN ADA YANG MENDENGAR KAMU // AYO //		
ITING	**:** TOLOOONG ... // HIK.. HIK.. HIK..	MEMINTA TOLONG SAMBIL MENANGIS	
TANTE NAYLA	**:** AYO CEPAT //	SAMBIL MENARIK ITING	
MA IJAH	**:** DI MANA ANAKKU // DI MANAA ANAKKU //	NAIK PANGGUNG	
ITING	**:** MA IJAH ..!! // MA IJAH ..!!		
MA IJAH	**:**	NAIK KE PANGGUNG	
MA IJAH	**:** HAH ?? //	MELIHAT KE ITING	
ITING	**:** MA IJAH // INI ANAKMU MA IJAH //		
MA IJAH	**:** HAH ..// ANAK KU // MANA ? //		
ITING	**:** INI MA IJAH // YANG LAGI NARIK SAYA //		
MA IJAH	**:** OH IYAH // ANAKUUUUU..!! //	MENARIK-NARIK TANTE NAYLA	
TANTE NAYLA	**:** IH BUKAN //		

MA IJAH	**:** IYA // KAMU ANAKKU // HE.. HE.. HE.. // TANG TING.. / TING TANG TING EUU ..// HE.. HE.. .// ANAKKUUUU...!! //		
TANTE NAYLA	**:** IH BUKAN	MELEPAS ITING DAN LARI KE UJUNG PANGGUNG	
MA IJAH	**:** MAU KE MANA ANAKKU ?? // AHAH HAH HAH // KAMU TIDAK AKAN BISA LARI LAGI SEKARANG // CILUUUUKKKK.../ BAAA // CILUUUUKKKK.../ BA KEKOK..!! // HAH HAH HAH HAH..//	MENGEJAR TANTE NAYLA	
TANTE NAYLA	**:** AKU BUKAN ANAKMUU...!!	LARI BULAK BALIK DI PANGGUNG TERUS TURN PANGGUNG	
MA IJAH	**:**	TERUS MENGEJAR TANTE NAYLA	
ITING	**:** ALHAMDULILLAH / TERIMAKASIH SUDAH MENOLONGKU YA ALLOH ///		
NARATOR	**:** TANTE NAYLA PUN PERGI DAN TIDAK BERANI DATANG LAGI /// SINGKAT CERITA / AKHIRNYA / ITOK DAN ITING PUN MENIKAH // MEREKA KEMUDIAN MENGEMBANGKAN USAHA ES CINCAUNYA BERSAMA // MEREKA BERBAGI PEKERJAAN / ITOK BAGIAN PRODUKSI // ITING BAGIAN PEMASARAN // CINCAU MEREKA LAKU KERAS // DAN MEREKA MEMBUKA BANYAK CABANG DI LUAR KOTA // PENDUDUK KAMPUNG BANYAK YANG TERBANTU / KARENA TERBUKA BANYAK LAPANGAN PEKERJAAN UNTUK MEREKA // KEUNTUNGAN YANG DI DAPATKAN SANGAT BESAR SEKALI // NAMUN BEGITU / MEREKA TETAP HIDUP SEDERHANA // MEREKA HANYA MENGAMBIL SECUKUPNYA UNTUK MEMENUHI KEBUTUHAN MEREKA // SISANYA MEREKA BAGIKAN KEPADA FAKIR MISKIN / MEMBANGUN MASJID / MEMBANGUN PESANTREN / MEMBANTU ANAK YATIM PIYATU / MENYUMBANG TELEVISI ISLAMI / RADIO ISLAMI / PRODUSER FILM ISLAMI / MUSISI ISLAMI / DAN MEMBANTU BANYAK AKTIVITAS-AKTIVITAS FII SABILILLAH LAINNYA /// DAN AKHIRNYA // ITING PUN MENEMUKAN KUNCI-KUNCI KEBAHAGIAAN DALAM HIDUPNYA // SEHINGGA IA MENJADI MENGERTI TENTANG KEBAHAGIAAN SEJATI /// DITENGAH KESIBUKAN MEREKA YANG LUAR BIASA / MEREKA TETAP MENYEMPATKAN WAKTU / UNTUK PERGI MENGAJI DAN MENGAJAR /// KELUARGA PA SUGIH AKHIRNYA JATUH MISKIN // DAN MEREKA MENJADI PEKERJA RENDAHAN DI PERUSAHAAN CINCAU ITOK DAN ITING ///		
NARATOR	**:** DEMIKIANLAH PERSEMBAHAN DARI KAMI // SANTRI/SANTRIYAH KELAS SATU WUSTHO // DINIYAH TAKMILIYAH AL-IKHLAS // SEMOGA KISAH INI BERMANFAAT BAGI KITA SEMUA //		
SEMUA	**:** WASSALAMU'ALAIKUM WR. WB.		